

**МІНІСТЭРСТВА АДУКАЦЫІ  
РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ**

вул. Савецкая, 9,  
220010, г. Мінск  
тэл. 327-47-36, факс 200-84-83  
E-mail: root@minedu.unibel.by

03.03.2022 № \_05-01-14/1829/дс/

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

ул. Советская, 9  
220010, г. Минск  
тел. 327-47-36, факс 200-84-83  
E-mail: root@minedu.unibel.by

Структурныя падраздзяленні  
абласных (Мінскага гарадскога)  
выканаўчых камітэтаў, якія  
ажыццяўляюць дзяржаўна-  
ўладныя паўнамоцтвы ў сферы  
адукацыі

Аб правядзенні рэспубліканскага  
конкурсу «Экспанат для музея»

У адпаведнасці з планам работы Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь на 2022 год у мэтах фарміравання ў навучэнцаў патрыятычных каштоўнасных арыенціраў праз далучэнне да пошукава-даследчай краязнаўчай дзейнасці з сакавіка па чэрвень 2022 года праводзіцца рэспубліканскі конкурс «Экспанат для музея» (далей – конкурс).

Просім давесці інфармацыю аб правядзенні конкурсу і арганізаваць удзел зацікаўленых навучэнцаў устаноў адукацыі ў адпаведнасці з умовамі.

Дадатковую інфармацыю можна атрымаць па тэлефоне 8017 320 06 33 (адзел краязнаўства і патрыятычнага выхавання Установы адукацыі «Рэспубліканскі цэнтр экалогіі і краязнаўства»).

Дадатак: на 4 л. у 1 экз.

Намеснік Міністра

А.У.Кадлубай

**УМОВЫ**  
**правядзення рэспубліканскага**  
**конкурсу «Экспанат для музея»**

**1. Агульныя палажэнні**

1.1. У адпаведнасці з планам работы Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь на 2022 год праводзіцца рэспубліканскі конкурс «Экспанат для музея» (далей – конкурс).

1.2. Арганізатарам правядзення конкурсу з’яўляецца Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь. Арганізацыйнае і метадычнае забеспячэнне конкурсу ажыццяўляе Установа адукацыі «Рэспубліканскі цэнтр экалогіі і краязнаўства» (далей – Рэспубліканскі цэнтр).

1.3. Конкурс праводзіцца ў чатыры этапы з вызначэннем пераможцаў і прызёраў:

першы этап (адборачны) – ва ўстановах адукацыі, у тым ліку ва ўстановах адукацыі абласнога, Мінскага гарадскога і рэспубліканскага падпарадкавання;

другі этап (адборачны) – раённы, у тым ліку для гарадоў, якія маюць раённае дзяленне, гарадскі (акрамя г. Мінска);

трэці этап (адборачны) – абласны, Мінскі гарадскі. На дадзеным этапе могуць прымаць удзел установы адукацыі абласнога і Мінскага гарадскога падпарадкавання;

чацвёрты (заклучны) – рэспубліканскі. На дадзеным этапе могуць прымаць удзел таксама ўстановы рэспубліканскага падпарадкавання.

1.4. Для правядзення конкурсу на кожным этапе ствараюцца арганізацыйныя камітэты (далей – аргкамітэты).

Аргкамітэт кожнага этапу:

забяспечвае арганізацыйнае і метадычнае суправаджэнне конкурсу;

даводзіць інфармацыю аб конкурсе да ведама ўстаноў адукацыі;

вызначае месца і канкрэтныя даты правядзення адпаведнага этапу конкурсу, якія прадугледжваюць вызначэнне пераможцаў і прызёраў;

ажыццяўляе персанальны падбор складу журы конкурсу і зацвярджае яго ва ўстаноўленым парадку;

аналізуе і абагульняе вынікі конкурсу;

асвятляе ход падрыхтоўкі, правядзення і вынікі конкурсу ў сродках масавай інфармацыі.

У склад аргкамітэтаў могуць уваходзіць прадстаўнікі зацікаўленых дзяржаўных органаў і арганізацый, грамадскіх аб’яднанняў, устаноў

адукацыі, сродкаў масавай інфармацыі, прадстаўнікі органаў самакіравання ўстаноў адукацыі і інш.

1.5. Для падвядзення вынікаў конкурсу на кожным этапе аргкамітэтам ствараецца журы, якое:

праводзіць ацэнку конкурсных работ (у завочнай і вочнай (пры неабходнасці) формах);

вызначае пераможцаў і прызёраў адпаведных этапаў конкурсу;

прадстаўляе пратаколы па выніках конкурсу ў адпаведныя аргкамітэты.

1.6. Удзельнікі конкурсу – асобныя навучэнцы, калектывы навучэнцаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі, прафесійна-тэхнічнай адукацыі, сярэдняй спецыяльнай і вышэйшай адукацыі, дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі ў дзвюх узроставых катэгорыях: да 14 гадоў (уключна), ад 15 гадоў і болей.

## **2. Асаблівасці правядзення конкурсу**

2.1. Конкурс праводзіцца з сакавіка па чэрвень 2022 года.

2.2. Асноўныя мэты і задачы конкурсу.

Конкурс праводзіцца з мэтай фарміравання ў навучэнцаў патрыятычных каштоўнасных арыенціраў праз далучэнне да пошукава-даследчай краязнаўчай дзейнасці.

Асноўнымі задачамі конкурсу з'яўляюцца:

актывізацыя пошукава-даследчай музейнай дзейнасці;

пашырэнне і паглыбленне ведаў па гісторыі, культуры, прыродзе краю;

набыццё навыкаў даследчай дзейнасці, прывіццё ўменняў навуковага асэнсавання і ацэнкі краязнаўчых матэрыялаў, суаднясення знойдзеных звестак з падзеямі, з'явамі і працэсамі, якія адбываліся ў дадзеным рэгіёне (краіне);

выяўленне, даследаванне і захаванне гісторыка-культурных і прыродных каштоўнасцей малой радзімы;

папаўненне экспазіцыій музэяў устаноў адукацыі, папулярызацыя адметнасцей малой радзімы.

2.3. На конкурс прадстаўляецца адзін музейны прадмет, знойдзены за апошнія тры гады навучэнцамі падчас экспедыцый, экскурсій, паходаў, вандровак, якія праводзіліся як з мэтай выяўлення і збору прадметаў музейнага значэння, так і з культурна-адукацыйнай, асветніцкай ці іншай мэтай і папоўнілі музеі (экспазіцыі музэяў) устаноў адукацыі.

Музейны прадмет павінен мець культурную, гістарычную, навуковую і (або) мастацкую вартасць, у тым ліку, можа несці ў сабе малавядомыя (забытыя) гістарычныя ці культурныя факты сваёй мясцовасці ў розных праявах матэрыяльнай гісторыі і культуры малой

радзімы.

Музейныя знаходкі павінны быць звязаны з гісторыяй, культурай, прыродай, эканомікай малой радзімы (рэгіёна, краіны), дапаўняць (раскрываць) змест экспазіцыі музея ўстанова адукацыі. Музейны прадмет абавязкова павінен быць набыты навучэнцамі ці педагогамі дадзенай установы адукацыі.

У конкурсе не прымаюць удзел матэрыяльныя знаходкі часоў Вялікай Айчыннай вайны (фрагменты боепрыпасаў, карпусы мін, гільзы, асколкі снарадаў і г.д.). Археалагічныя знаходкі павінны мець пацверджанне (даведка) навуковай установы, якая рабіла раскопкі пры ўдзеле навучэнцаў.

2.4. Конкурс праводзіцца па намінацыях:

«Сведкі часу» (пісьмовы ці аўдыявізуальны музейны прадмет);

«Таямніца ў рэчах» (рэчавы музейны прадмет).

2.5. На конкурс прадстаўляецца справаздачны матэрыял, які змяшчае:

апісанне музейнай знаходкі з прадстаўленнем яе выявы (запісу), гісторыка-культурную даведку аб знаходцы;

значнасць музейнай знаходкі ў раскрыцці тэмы экспазіцыі;

інфармацыю аб месцы знаходжання і абставінах, пры якіх была знойдзена;

апісанне тэарэтычнага і практычнага этапаў работы над музейнай знаходкай: кансультацыі са спецыялістамі (навукоўцамі), сведкамі дадзеных падзей, праца ў бібліятэках, архівах, музеях, з інтэрнэт-рэсурсамі і г.д.;

копіі ўліковых дакументаў, якія пацвярджаюць знаходжанне прадмета ў асноўным фондзе музея;

дзеясць па папулярызацыі знойдзенай каштоўнасці, публікацыі матэрыялаў у сродках масавай інфармацыі і г.д.

Асноўныя крытэрыі ацэнкі конкурсных матэрыялаў:

актуальнасць і значнасць знаходкі для музея (экспазіцыі);

даследчыя навыкі: аналіз, разважанні (суадносіны вядомых фактаў з невядомымі), абагульненні, абгрунтаванне вынікаў даследавання, высновы;

папулярызацыйная і культурна-асветніцкая дзейнасць.

2.6. Рэспубліканскі этап конкурсу праводзіцца ў два туры: папярэдні і выніковы. На папярэднім туры разглядаюцца справаздачныя матэрыялы пераможцаў абласных і Мінскага гарадскога этапаў конкурсу, а на выніковым – прадстаўленне навучэнцамі работ на канферэнцыі, якая адбудзецца ў чэрвені 2022 года.

2.7. Конкурсныя матэрыялы (не больш за 10 лепшых работ) – пераможцаў абласных і Мінскага гарадскога этапаў конкурсу

і пратаколы пасяджэння журы з указаннем колькаснага аналізу ўдзельнікаў рэгіянальных этапаў конкурсу дасылаюцца на рэспубліканскі этап да 25 мая 2022 года на адрас: 220114, г. Мінск, вул. Макаёнка, 8, (Установа адукацыі «Рэспубліканскі цэнтр экалогіі і краязнаўства», аддзел краязнаўства і патрыятычнага выхавання). Тэлефон для даведак: 8 (017) 320 06 33, e-mail: [krajaznaucy@mail.ru](mailto:krajaznaucy@mail.ru).

2.8. Конкурсныя работы прадстаўляюцца ў друкаваным выглядзе і абавязкова на электронным носьбіце, маюць тытульную старонку (з пазначэннем вобласці, раёна/горада, установы адукацыі, назвы працы), інфармацыю аб аўтары работы (прозвішча, імя, імя па бацьку, клас/група) і аб кіраўніку/кіраўніках (прозвішча, імя, імя па бацьку, пасада), а таксама нумары кантактных тэлефонаў кіраўнікоў.

### **3. Падвядзенне вынікаў конкурсу**

Пераможцы і прызёры конкурсу вызначаюцца ў кожнай узроставай катэгорыі згодна з умовамі па суме балаў папярэдняга і выніковага тураў рэспубліканскага этапу.

Пры падвядзенні вынікаў конкурсу пры роўнай колькасці балаў на падставе рашэння журы можа ўсталёўвацца адпаведная колькасць прызавых месцаў (першае, другое, трэцяе).

Пераможцы і прызёры рэспубліканскага этапу конкурсу ўзнагароджваюцца дыпламамі I, II, III ступені Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь, дыпламамі Рэспубліканскага цэнтра.

### **4. Фінансаванне конкурсу ажыццяўляецца:**

на першым, другім, трэцім этапах – ва ўстаноўленым парадку за кошт сродкаў мясцовага бюджэту, якія выдзяляюцца на цэнтралізаваныя мерапрыемствы ў галіне адукацыі, і іншых крыніц, не забароненых заканадаўствам;

на чацвёртым (заклучным) этапе – ва ўстаноўленым парадку за кошт сродкаў рэспубліканскага бюджэту, якія выдзяляюцца на цэнтралізаваныя мерапрыемствы ў галіне адукацыі, і іншых крыніц, не забароненых заканадаўствам.

Камандзіровачныя выдаткі педагогам і праезд удзельнікаў мерапрыемства заключнага этапу конкурсу ажыццяўляецца за кошт накіроўваючай арганізацыі.



МІНІСТЭРСТВА АДУКАЦЫІ  
РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ  
ГАЛОЎНАЕ ЎПРАЎЛЕННЕ  
ПА АДУКАЦЫІ  
БРЭСЦКАГА АБЛВЫКАНКАМА

ЗАГАД  
17.02.2022 № 198

г. Брэст

Аб правядзенні рэспубліканскага конкурсу «Экспанат для музея» ва ўстановах адукацыі Брэсцкай вобласці

У адпаведнасці з планам работы Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь на 2022 год у мэтах фарміравання ў навучэнцаў патрыятычных каштоўнасных арыенціраў праз далучэнне да пошукава-даследчай краязнаўчай дзейнасці

ЗАГАДВАЮ:

1. Дзяржаўнай установе адукацыі «Брэсцкі абласны цэнтр турызму і краязнаўства дзяцей і моладзі» (Д.М.Гуменюк) забяспечыць арганізацыю і правядзенне рэспубліканскага конкурсу «Экспанат для музея» (далей – конкурс) ва ўстановах адукацыі Брэсцкай вобласці.

2. Зацвердзіць умовы правядзення конкурсу (дадатак).

3. Упраўленню, аддзелам па адукацыі гаррайвыканкамаў арганізаваць і правесці раённыя (гарадскія) этапы конкурсу.

4. Дзяржаўнай установе «Брэсцкі абласны вучэбна-метадычны цэнтр прафесійнай адукацыі» (А.К.Кавалеўскі) арганізаваць удзел устаноў прафесійна-тэхнічнай і сярэдняй спецыяльнай адукацыі ў мерапрыемствах конкурсу.

5. Установам адукацыі абласнога падпарадкавання прыняць удзел у мерапрыемствах конкурсу.

6. Кантроль за выкананнем загада ўскласці на намесніка начальніка галоўнага ўпраўлення па адукацыі Брэсцкага аблвыканкама Папову І.А.

Начальнік галоўнага  
ўпраўлення

Ю.М.Прасмыцкі

Гуменюк 50 67 78  
Строкач 40 58 25

да загаду галоўнага  
ўпраўлення па адукацыі  
Брэсцкага аблвыканкаму

ад 14.03. 2022 № 198

**УМОВЫ**  
**правядзення рэспубліканскага**  
**конкурсу «Экспанат для музея»**  
**ва ўстановах адукацыі Брэсцкай**  
**вобласці**

**1. Агульныя палажэнні**

1.1. У адпаведнасці з планам работы Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь на 2022 год праводзіцца рэспубліканскі конкурс «Экспанат для музея» (далей – конкурс).

1.2. Арганізатарам правядзення конкурсу з’яўляецца Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь. Арганізацыйнае і метадычнае забеспячэнне конкурсу ажыццяўляе Установа адукацыі «Рэспубліканскі цэнтр экалогіі і краязнаўства» (далей – Рэспубліканскі цэнтр).

1.3. Конкурс праводзіцца ў чатыры этапы з вызначэннем пераможцаў і прызёраў:

першы этап (адборачны) – ва ўстановах адукацыі, у тым ліку ва ўстановах адукацыі абласнога і рэспубліканскага падпарадкавання;

другі этап (адборачны) – раённы, у тым ліку для гарадоў, якія маюць раённае дзяленне, гарадскі (акрамя г. Мінска);

трэці этап (адборачны) – абласны. На дадзеным этапе могуць прымаць удзел установы адукацыі абласнога падпарадкавання;

чацвёрты (заклучны) – рэспубліканскі. На дадзеным этапе могуць прымаць удзел таксама ўстановы рэспубліканскага падпарадкавання.

1.4. Для правядзення конкурсу на кожным этапе ствараюцца арганізацыйныя камітэты (далей – аргкамітэты).

Аргкамітэт кожнага этапу:

забяспечвае арганізацыйнае і метадычнае суправаджэнне конкурсу;

даводзіць інфармацыю аб конкурсе да ведама ўстаноў адукацыі;

вызначае месца і канкрэтныя даты правядзення адпаведнага этапу конкурсу, якія прадугледжваюць вызначэнне пераможцаў і прызёраў;

ажыццяўляе персанальны падбор складу журы конкурсу і зацвярджае яго ва ўстаноўленым парадку;

аналізуе і абагульняе вынікі конкурсу;

асвятляе ход падрыхтоўкі, правядзення і вынікі конкурсу ў сродках масавай інфармацыі.

У склад аргкамітэтаў могуць уваходзіць прадстаўнікі зацікаўленых дзяржаўных органаў і арганізацый, грамадскіх аб'яднанняў, устаноў адукацыі, сродкаў масавай інфармацыі, прадстаўнікі органаў самакіравання ўстаноў адукацыі і інш.

1.5. Для падвядзення вынікаў конкурсу на кожным этапе аргкамітэтам ствараецца журы, якое:

праводзіць ацэнку конкурсных работ (у завочнай і вочнай (пры неабходнасці) формах);

вызначае пераможцаў і прызёраў адпаведных этапаў конкурсу;

прадстаўляе пратаколы па выніках конкурсу ў адпаведныя аргкамітэты.

1.6. Удзельнікі конкурсу – асобныя навучэнцы, калектывы навучэнцаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі, прафесійна-тэхнічнай адукацыі, сярэдняй спецыяльнай і вышэйшай адукацыі, дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі ў дзвюх узроставых катэгорыях: да 14 гадоў (уключна), ад 15 гадоў і болей.

## **2. Асаблівасці правядзення конкурсу**

2.1. Конкурс праводзіцца з сакавіка па чэрвень 2022 года.

2.2. Асноўныя мэты і задачы конкурсу.

Конкурс праводзіцца з мэтай фарміравання ў навучэнцаў патрыятычных каштоўнасцей арыенціраў праз далучэнне да пошукава-даследчай краязнаўчай дзейнасці.

Асноўнымі задачамі конкурсу з'яўляюцца:

актывізацыя пошукава-даследчай музейнай дзейнасці;

пашырэнне і паглыбленне ведаў па гісторыі, культуры, прыродзе краю;

набыццё навыкаў даследчай дзейнасці, прывіццё ўменняў навуковага асэнсавання і ацэнкі краязнаўчых матэрыялаў, суаднясення знойдзеных звестак з падзеямі, з'явамі і працэсамі, якія адбываліся ў дадзеным рэгіёне (краіне);

выяўленне, даследаванне і захаванне гісторыка-культурных і прыродных каштоўнасцей малой радзімы;

папаўненне экспазіцый музеяў устаноў адукацыі, папулярызацыя адметнасцей малой радзімы.

2.3. На конкурс прадстаўляецца адзін музейны прадмет (прадмет, занесены ў музейны фонд), знойдзены за апошнія тры гады навучэнцамі, членамі саветаў музеяў падчас экспедыцый, экскурсій, паходаў, вандровак, якія праводзіліся як з мэтай выяўлення і збору прадметаў музейнага значэння, так і з культурна-адукацыйнай, асветніцкай ці іншай мэтай і папоўнілі музеі (экспазіцыі музеяў) устаноў адукацыі.

Музейны прадмет павінен мець культурную, гістарычную, навуковую і (або) мастацкую каштоўнасць, у тым ліку, можа несці ў сабе



малавядомыя (забытыя) гістарычныя ці культурныя факты сваёй мясцовасці ў розных праявах матэрыяльнай гісторыі і культуры малой радзімы.

Музейныя знаходкі павінны быць звязаны з гісторыяй, культурай, прыродай, эканомікай малой радзімы (рэгіёна, краіны), дапаўняць (раскрываць) змест экспазіцыі музея ўстанова адукацыі. Музейны прадмет абавязкова павінен быць знойдзены навучэнцамі ці педагогамі дадзенай установы адукацыі.

У конкурсе не прымаюць удзел матэрыяльныя знаходкі часоў Вялікай Айчыннай вайны (фрагменты боепрыпасаў, карпусы мін, гільзы, асколкі снарадаў і г.д.). Археалагічныя знаходкі павінны мець пацверджанне (даведка) навуковай установы, якая рабіла раскопкі пры ўдзеле навучэнцаў.

2.4. Конкурс праводзіцца па намінацыях:

«Сведкі часу» (пісьмовы ці аўдыявізуальны музейны прадмет);

«Таямніца ў рэчах» (рэчавы музейны прадмет).

2.5. На конкурс прадстаўляецца справаздачны матэрыял, які змяшчае:

апісанне музейнай знаходкі з прадстаўленнем яе выявы (запісу), гісторыка-культурную даведку аб знаходцы;

значнасць музейнай знаходкі ў раскрыцці тэмы экспазіцыі;

інфармацыю аб месцы знаходжання і абставінах, пры якіх была знойдзена;

апісанне тэарэтычнага і практычнага этапаў работы над музейнай знаходкай: кансультацыі са спецыялістамі (навукоўцамі), сведкамі дадзеных падзей, праца ў бібліятэках, архівах, музеях, з інтэрнэт-рэсурсамі і г.д.;

копіі ўліковых дакументаў, якія пацвярджаюць знаходжанне прадмета ў асноўным фондзе музея;

дзеясць па папулярызацыі знойдзенай каштоўнасці, публікацыі матэрыялаў у сродках масавай інфармацыі і г.д.

Асноўныя крытэрыі ацэнкі конкурсных матэрыялаў:

актуальнасць і значнасць знаходкі для музея (экспазіцыі);

даследчыя навыкі: аналіз, разважанні (суадносіны вядомых фактаў з невядомымі), абагульненні, абгрунтаванне вынікаў даследавання, высновы;

папулярызацыйная і культурна-асветніцкая дзейнасць.

2.6. Рэспубліканскі этап конкурсу праводзіцца ў два туры: папярэдні і выніковы. На папярэднім туры разглядаюцца справаздачныя матэрыялы пераможцаў абласных і Мінскага гарадскога этапаў конкурсу, а на выніковым – прадстаўленне навучэнцамі работ на канферэнцыі, якая адбудзецца ў чэрвені 2022 года.

2.7. Конкурсныя матэрыялы (не больш за 10 лепшых работ) – пераможцаў абласных і Мінскага гарадскога этапаў конкурсу і пратаколы пасяджэння журы з указаннем колькаснага аналізу ўдзельнікаў рэгіянальных этапаў конкурсу дасылаюцца на рэспубліканскі этап да 30 красавіка 2022 г. на адрас: 224030, г.Брэст, праспект Машэрава, 22 (адзел краязнаўства дзяржаўнай установы адукацыі «Брэсцкі абласны цэнтр турызму і краязнаўства дзяцей і моладзі»). Тэлефон для даведак: (80162) 40-58-25.

2.8. Конкурсныя работы павінны абавязкова мець тытульную старонку на беларускай і рускай мовах з пазначэннем поўнай назвы ўстановы адукацыі (без скарачэнняў), раёна, вобласці, назвы конкурсу і тэмы працы, інфармацыі аб аўтары работы (прозвішча, імя, імя па бацьку, клас/аб'яднанне па інтарэсах/група навучання) і аб кіраўніку/кіраўніках (прозвішча, імя, імя па бацьку (без скарачэнняў), пасада), а таксама нумары кантактных тэлефонаў кіраўніка.

### **3. Падвядзенне вынікаў конкурсу**

Пераможцы і прызёры абласнога этапу конкурсу ўзнагароджваюцца дыпламамі I, II, III ступені галоўнага ўпраўлення па адукацыі Брэсцкага аблвыканкама.

Пры падвядзенні вынікаў конкурсу пры роўнай колькасці балаў на падставе рашэння журы можа ўсталёўвацца адпаведная колькасць прызавых месцаў (першае, другое, трэцяе).

Пераможцы і прызёры рэспубліканскага этапу конкурсу ўзнагароджваюцца дыпламамі I, II, III ступені Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь, дыпламамі Рэспубліканскага цэнтра.

### **4. Фінансаванне конкурсу ажыццяўляецца:**

на першым, другім, трэцім этапах – ва ўстаноўленым парадку за кошт сродкаў мясцовага бюджэту, якія выдзяляюцца на цэнтралізаваныя мерапрыемствы ў галіне адукацыі, і іншых крыніц, не забароненых заканадаўствам;

на чацвёртым (заклучным) этапе – ва ўстаноўленым парадку за кошт сродкаў рэспубліканскага бюджэту, якія выдзяляюцца на цэнтралізаваныя мерапрыемствы ў галіне адукацыі, і іншых крыніц, не забароненых заканадаўствам.

Камандзіровачныя выдаткі педагогам і праезд удзельнікаў мерапрыемства заключнага этапу конкурсу ажыццяўляецца за кошт накіроўваючай арганізацыі.