

УТВЕРЖДЕНО

Приказ РУП «Белпочта»

13.02.2024 № 161

Введено в действие

с 13.02.2024

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПОРЯДКЕ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСНОГО ОТБОРА СОЧИНЕНИЯ
ОТ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
ДЛЯ УЧАСТИЯ В 53-М МЕЖДУНАРОДНОМ МОЛОДЕЖНОМ
КОНКУРСЕ СОЧИНЕНИЙ ЭПИСТОЛЯРНОГО ЖАНРА,
ОРГАНИЗОВАННОМ ВСЕМИРНЫМ ПОЧТОВЫМ СОЮЗОМ**

ПЛ РУП.020 023-2024

Редакция №1

КОНТРОЛЬНЫЙ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения отбора сочинения для участия в 53-м Международном молодежном конкурсе сочинений эпистолярного жанра (далее – Конкурс) от Республики Беларусь в 2024 году.

1.2. Организатором Конкурса является Республиканское унитарное предприятие почтовой связи «Белпочта» (далее – РУП «Белпочта») при содействии Министерства образования Республики Беларусь (далее – Минобразования).

1.3. Организатор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях на основе согласия конкурсантов. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению организатора с обязательным указанием автора работ.

1.4. Конкурс является открытым. Информация о его проведении и победителях размещается в СМИ, на официальных сайтах РУП «Белпочта» www.belpost.by и Минобразования www.edu.gov.by, в группах социальных сетей и др.

1.5. Расходы, связанные с подготовкой и предоставлением материалов на Конкурс, оплачиваются его участниками самостоятельно и возмещению не подлежат.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель молодежных конкурсов сочинений эпистолярного жанра заключается в том, чтобы повышать уровень грамотности благодаря умению писать письма.

2.2. Задачи Конкурса:

повышение уровня грамотности детей и молодежи благодаря умению формулировать и выражать свои мысли, передавая все оттенки;

обобщение, систематизация и распространение накопленного эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи учащихся;

содействие проявлению творческих способностей и поддержка наиболее талантливых учащихся учреждений образования.

3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

3.1. К участию в Конкурсе допускаются учащиеся учреждений образования Республики Беларусь в возрасте от 9 до 15 лет (включительно).

3.2. На Конкурс в 2024 году должно быть предоставлено сочинение, написанное на тему: **«На протяжении 150 лет Всемирный почтовый союз служит более восьми поколениям людей по всему миру. С тех пор мир сильно изменился. Напишите письмо будущим поколениям о мире, который, как вы надеетесь, они унаследуют».**

3.3. Сочинение должно быть написано от руки на русском или белорусском языке. Оригинал сочинения может содержать иллюстрации кандидата.

3.4. Сочинение должно представлять собой работу, написанную специально для участия в конкурсе, и никогда раньше не публиковавшуюся. В сочинениях должна строго соблюдаться заданная тема. Объем не должен превышать 800 слов.

3.5. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно в прозе, поэтические тексты не рассматриваются.

3.6. В интересах беспристрастной оценки сочинений жюри на 53-ом международном молодежном конкурсе сочинений, проводимом в рамках Всемирного почтового союза, в тексте сочинений рекомендуется не ссылаться на Республику Беларусь.

3.7. Основными критериями оценки конкурсных работ являются:
структура в форме письма, которая включает основные элементы: дата, приветствие, информационная часть, прощание и подпись;
соответствие заданной теме;
творческий подход и оригинальность;
речевое оформление и общее читательское восприятие текста.

4. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – областной: предоставление конкурсных работ – с 15 февраля по 25 марта 2024 г.;

2 этап – республиканский: определение победителей Конкурса до 23 апреля 2024 г.

На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

4.2. Для оценки сочинений участников Конкурса и определения победителей Конкурса на областном этапе проведения Конкурса в каждом областном филиале РУП «Белпочта» и производстве «Минская почта» создаются жюри Конкурса (областной этап); на республиканском этапе – жюри Конкурса создается в аппарате управления РУП «Белпочта».

4.3. Персональный состав жюри Конкурса утверждаются приказами областных филиалов РУП «Белпочта», производства «Минская почта» и аппарата управления РУП «Белпочта». Состав жюри Конкурса каждого этапа должен иметь двух сопредседателей, один – от РУП «Белпочта», второй – от Минобразования, количество членов жюри не должно быть менее семи человек, включая сопредседателей.

4.4. Для участия в 1-ом (областном) этапе участникам Конкурса необходимо в период с 15 февраля по 25 марта 2024 г. предоставить сочинение в территориальные органы образования по принадлежности, согласно конкурсной заявке на участие (Приложение 1). Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

4.5. Комиссии в территориальных органах образования определяют по одному лучшему сочинению от каждого района, города, областного центра и г. Минска (районов г. Минска) и передают их не позднее 3 апреля 2024 г. в областные филиалы РУП «Белпочта» и производство «Минская почта».

4.6. Жюри Конкурса (областной этап) предоставляют на республиканский этап по 2 лучших сочинения до 12 апреля 2024 г.

4.7. На 2-ой (республиканский) этап Конкурса принимаются 14 работ, по 2 работы, занявшие первые позиции в областном этапе Конкурса (по 2 работы от каждой области и 2 работы от г. Минска).

4.8. По условиям, срокам и порядку проведения Конкурса можно обращаться к кураторам Конкурса, контактные данные которых указаны в Приложении 2.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И ПООЩРЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

5.1. Победители каждого этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ с учетом критериев указанных в п. 3.7. настоящего Положения.

5.2. Определение победителей Конкурса осуществляется в соответствии с оценочным листом (Приложение 3).

5.3. Победителями Конкурса становятся 7 участников республиканского этапа, занимающие соответствующие позиции. По итогам 2-го этапа Конкурса присуждается одно первое, два вторых и четыре третьих места.

5.4. Победители Конкурса поощряются следующими призами:

победители 1-го этапа Конкурса поощряются почетными грамотами филиалов РУП «Белпочта», производства «Минская почта»;

победители 2-го этапа Конкурса и их преподаватели русского языка и литературы или белорусского языка и литературы (в зависимости от языка, на котором написаны сочинения) поощряются дипломами и памятными призами от РУП «Белпочта».

5.5. При наличии одинакового количества голосов право решающего голоса остается за сопредседателями жюри Конкурса. Решение Жюри, оформленное протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.6. Объявление результатов и поощрение участников Конкурса осуществляется на торжественном мероприятии посвященном Дню радио, телевидения и связи в мае 2024 года.

5.7. Работа победителя Конкурса направляется для участия в 53-ом Международном молодежном конкурсе сочинений эпистолярного жанра в г. Берн, Швейцария.

5.8. После подведения итогов конкурсные материалы остаются в архиве РУП «Белпочта» и могут использоваться по усмотрению последнего.

5.9. Расходы по организации и проведению Конкурса, награждению дипломами, призами и другие организационные расходы несет РУП «Белпочта».

5.10. Для награждения победителей Конкурса иные государственные и общественные организации, а также физические лица, пожелавшие

присоединиться к организаторам Конкурса, могут самостоятельно учреждать дополнительные специальные призы.

5.11. РУП «Белпочта» признается налоговым агентом и несет ответственность за соблюдение действующего налогового законодательства Республики Беларусь. Выдача приза производится путем передачи приза победителю при условии внесения в кассу организатора суммы подоходного налога, если уплата налога предусмотрена законодательством Республики Беларусь.

Форма заявки на участие

Заявка на участие в конкурсном отборе сочинения от Республики Беларусь для участия в 53-м Международном молодежном конкурсе сочинений эпистолярного жанра

Ф.И.О. (полностью)	
Дата рождения	
Место учебы	
Адрес проживания	
Ф.И.О. преподавателя (полностью)	
Адрес проживания	
№ мобильного телефона преподавателя	

Контактные данные кураторов конкурсного отбора сочинения
от Республики Беларусь для участия в 53-м Международном молодежном
конкурсе сочинений эпистолярного жанра

Должность	Ф.И.О.	Телефон, e-mail
Специалист по маркетингу Управление маркетинга и продаж РУП «Белпочта»	Ремень Виктория Игоревна	8 017 293 59 15 Ramen@belpost.by
Инженер по организации производственных процессов связи отдела эксплуатации почтовой связи и распространения печати Брестского филиала	Шидловская Марина Алексеевна	8 0162 57 42 90 SMA@brest.belpost.by
Специалист по маркетингу коммерческого отдела Витебского филиала	Михалик Ирина Викторовна	8 0212 61 41 12 Mikhalik@vitebsk.belpost.by
Инженер отдела эксплуатации почтовой связи и распространения печати Гомельского филиала	Правосуд Екатерина Владимировна	8 0232 79 69 16 PravosudEV@gml.belpost.by
Специалист по работе с клиентами коммерческого отдела Гродненского филиала	Карпей Наталья Ярославовна	8 0152 68 55 99 marketing@grodno.belpost.by
Ведущий инженер отдела эксплуатации почтовой связи и распространения печати Минского филиала	Гончарова Наталья Олеговна	8 017 363 40 94 GoncharovaNO@minsk.belpost.by
Инженер отдела эксплуатации почтовой связи и распространения печати Могилевского филиала	Рутковская Таисия Ильинична	8 0222 64 32 40 Rutkovskaia@mogilev.belpost.by
Ведущий инженер по организации производственных процессов связи центра контроля технологических процессов оказания услуг Производства «Минская почта»	Ерома Наталья Константиновна	8 017 293 59 22 EromaNK@belpost.by

Форма оценочного листа членов комиссии конкурсного отбора сочинения от Республики Беларусь для участия в 53-м Международном молодежном конкурсе сочинений эпистолярного жанра

Место проведения

Дата

№ п/п	ФИО участника	Критерии оценки/максимальный балл				Итого
		Структура в форме письма, которая включает основные элементы: дата, приветствие, информационная часть, прощание и подпись	Соответствие заданной теме	Творческий подход и оригинальность	Речевое оформление и общее читательское восприятие текста	
		1	4	10	10	25
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						

(Должность члена комиссии)

(подпись)

(ФИО члена комиссии)